

Καλλιτεχνική Εκδήλωση «Η ελπίδα ακονιέται στην πίστη: 50 χρόνια προσμονής (1974 – 2024)»

Την Τετάρτη, 22 Μαΐου 2024, πραγματοποιήθηκε στο Γυμνάσιο Δροσιάς καλλιτεχνική εκδήλωση με θέμα: «Η ελπίδα ακονιέται στην πίστη: 50 χρόνια προσμονής (1974 – 2024)», στην αίθουσα θεάτρου του σχολείου. Στην εκδήλωση προβλήθηκε, για πρώτη φορά, το ντοκιμαντέρ «Οι συνθήκες διαβίωσης των εγκλωβισμένων μας από το 1974 μέχρι σήμερα», το οποίο δημιούργησε ομάδα μαθητών του σχολείου μας, υπό την καθοδήγηση των καθηγητών τους κ. Χάρη Αριστοτέλους και κ. Ανδρονίκης Σωτηριάδη και τη γενική εποπτεία της κ. Γιούλας Παναγιώτου ΒΔ. Το ντοκιμαντέρ δημιουργήθηκε με τη συνεργασία και τη τεχνολογική υποστήριξη λειτουργών του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου, στο πλαίσιο του Προγράμματος του Π.Ι. «Καταγράφουμε τη μνήμη».

Στην εκδήλωση, τα περισσότερα τμήματα του σχολείου μας παρουσίασαν ολιγόλεπτα αποσπάσματα από τις εξαιρετικές εργασίες και δράσεις τους, τις οποίες ετοίμασαν για την Ημερίδα «Η ελπίδα ακονιέται στην πίστη: 50 χρόνια προσμονής 1974-2024», που είχε πραγματοποιηθεί στις 26 Απριλίου 2024. Συνεντεύξεις προσφύγων, βίοι αγίων, πορτρέτα κυπρίων αγωνιστών της ελευθερίας, φρούρια και κάστρα, ήθη και έθιμα, συνταγές, έργα τέχνης και ζωγραφικής κυπρίων καλλιτεχνών, χορογραφίες, ημερολόγιο, ετυμολογία ονομάτων κατεχόμενων τόπων, δημιούργησαν ένα μοναδικό μωσαϊκό αναβίωσης εικόνων και αναμνήσεων από τα κατεχόμενα χωριά μας. Όλες οι δημιουργίες των παιδιών συνοδεύτηκαν από νοσταλγικά τραγούδια της χορωδίας και της ορχήστρας του σχολείου μας. Όλες οι δράσεις των παιδιών ήταν άρτια επιμελημένες, αποτέλεσμα σχολαστικής μελέτης και έρευνας, ξύπνησαν μνήμες, προκάλεσαν ρίγη συγκίνησης και μας ταξίδεψαν στα σπίτια, στις πλατείες, στους δρόμους, στα χωριά και στις πόλεις, στα βουνά και στις θάλασσες, σε κάθε όψη της κατεχόμενης μέχρι σήμερα γης μας.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης επίσης, ο μαθητής Κλεάνθης Φάκας του τμήματος Γ3, απήγγειλε το ποίημα - προσωπική του δημιουργία «Γιατί πόλεμος;». Με το ποίημα αυτό συμμετείχε στον Β΄ Μαθητικό Διαγωνισμό Ποιήματος «Ιερότητα της γραφής 2024», του Διεθνούς Φεστιβάλ Ποίησης Λάρνακας και πήρε το Α΄ Βραβείο.

Τη φιλολογική επιμέλεια και οργάνωση της εκδήλωσης είχε η κ. Μαίρη Αραβή, φιλόλογος. Τη μουσική επιμέλεια η κ. Εύη Αυξεντίου, καθηγήτρια Μουσικής. Την ευθύνη για τη μικροφωνική εγκατάσταση είχε ο κ. Βαρνάβας Γρηγορίου, καθηγητής Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Τη γενική επιμέλεια της εκδήλωσης είχε η κ. Ριάνα Σολωμού ΒΔ και τη γενική εποπτεία ο κ. Θάνος Νικολάου ΒΔΑ΄.

Η Διεύθυνση συγχαίρει όλους τους συντελεστές της εκδήλωσης, τα παιδιά που πήραν μέρος και ευχαριστεί θερμά τους εκλεκτούς προσκεκλημένους που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση.